

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z muzyki

W Szkole Podstawowej im. Prof. Stanisława Srokowskiego w Srokowie

Nauczyciel: Alicja Barul

Klasa: IV, V, VI, VII

Rok szkolny: 2023/2024

Podstawa prawna:

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 22 lutego 2019 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych, z uwzględnieniem podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych, standardów wymagań oraz programu nauczania, zgodny z wewnątrzszkolnym systemem oceniania.

Założenia ogólne przedmiotu muzyka

Ocenianie ucznia obejmuje:

- wspomaganie ucznia w dalszym rozwoju
- motywowanie ucznia do dalszej pracy
- informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych
- dostarczanie rodzicom (opiekunom prawnym) informacji o postępach, trudnościach i uzdolnieniach ucznia

Ocenie podlegają:

- śpiew solowy i zespołowy
- gra na instrumencie
- odpowiedzi pisemne
- odpowiedzi ustne
- prace domowe
- taniec
- wiedza z zakresu teorii i historii muzyki, instrumentarium
- aktywność i zaangażowanie na lekcji

Ocenianie obejmuje

1. Formułowanie przez nauczyciela przedmiotu wymagań edukacyjnych
2. Informowanie o nich uczniów i rodziców
3. Bieżące ocenianie

4. Śródroczne i roczne klasyfikowanie
5. Ustalanie ocen klasyfikacyjnych na koniec roku
6. Ustalanie warunków i trybu uzyskania wyższych niż przewidywane rocznych (półrocznych) ocen klasyfikacyjnych

Zasady oceniania i informowania o osiągnięciach edukacyjnych:

1. Wszystkie oceny uczeń otrzymuje w sposób jawny, uzasadniony. Jest informowany ustnie lub pisemnie
2. Oceny umieszczane są w systemie librus
3. Omówienie postępów edukacyjnych z przedmiotu muzyka ma miejsce w trakcie konsultacji lub spotkań z rodzicami
4. Rodzice i uczniowie są informowani o warunkach i trybie uzyskania wyższej niż przewidywana oceny klasyfikacyjnej (rocznej lub śródrocznej)

Wymagania edukacyjne w stosunku do uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi lub deficytami rozwojowymi

1. Stosuje się dostosowanie wymagań edukacyjnych, form i metod pracy w zależności od potrzeb ucznia. Uwzględnia się zalecenia poradni psychologiczno – pedagogicznej zawartych w opinii, orzeczeniu czy też specjalistycznych poradni lekarskich
2. Uczniowie mają prawo do wydłużonego czasu pracy, indywidualnej pomocy nauczyciela na zajęciach i w trakcie odpowiedzi ustnej

Na ocenę z muzyki mają wpływ również:

- udział ucznia w konkursach i imprezach muzycznych
- umiejętności wokalne i instrumentalne ucznia
- dodatkowe prace

Wymagania edukacyjne z muzyki wraz ze szczegółowo przedstawionymi wymaganiami na poszczególne oceny w klasach IV – VII znajdują się w bibliotece szkolnej.