

WYMAGANIA OGÓLNE Z PRZEDMIOTU - PLASTYKA

KLASY IV - VII.

nauczyciel: Małgorzata Kowalska

Wymagania edukacyjne formułowane są w oparciu o podstawę programową oraz Program nauczania plastyki w klasach 4-7 szkoły podstawowej „Do dzieła!” autorstwa Jadwigi Lukas, Krystyny Onak, Marty Ipczyńskiej i Natalii Mrozkowiak (NOWA ERA). System oceniania ma na celu wspieranie rozwoju intelektualnego i osobowościowego ucznia

Ocenie podlega:

- zgodność z tematem,
- bogactwo treści,
- pomysłowość (oryginalność), wrażliwość, estetyka,
- wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, właściwości tworzywa, techniki plastyczne)

Założenia ogólne: (ocenianie ucznia ma na celu)

- informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie,
- pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
- motywowanie ucznia do dalszej pracy i postępów,
- dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w uczeniu się oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia,
- umożliwianie nauczycielom doskonalenie organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.

Ocenianie obejmuje:

- formułowanie przez nauczycieli wymagań edukacyjnych,
- informowanie o nich uczniów i ich rodziców,
- bieżące ocenianie,
- śródroczne i roczne klasyfikowanie,
- ustalanie ocen klasyfikacyjnych na koniec roku,
- ustalanie warunków i trybu uzyskania wyższych niż przewidywane rocznych (półrocznych) ocen klasyfikacyjnych.

Zasady oceniania i informowania o osiągnięciach edukacyjnych:

- wszystkie oceny uczeń otrzymuje w sposób jawny, z uzasadnieniem, jest informowany ustnie lub pisemnie, w zależności od sytuacji oceniania,
- rodzice ucznia informowani są o stopniach poprzez zapisy w Librusie,
- testy uczniów po dokonaniu poprawy przechowywane są przez nauczyciela i udostępniane rodzicom podczas zebrań dyżurów i spotkań z rodzicami w szkole,
- rodzice i uczniowie są informowani o warunkach i trybie uzyskania wyższej niż przewidywana oceny klasyfikacyjnej (rocznej lub śródrocznej).

Wymagania edukacyjne w stosunku do ucznia, u którego stwierdzono specyficzne trudności w uczeniu się lub deficyty rozwojowe:

- stosuje się dostosowanie wymagań edukacyjnych, oraz form i metod pracy w zależności od indywidualnych potrzeb, oraz zaleceń poradni zawartych w orzeczeniu lub opinii, jak też od lekarza. Uczniowie ci mają prawo do: wydłużonego czasu pracy, indywidualnej pomocy nauczyciela na zajęciach i w trakcie pisania sprawdzianów, testów itp.

Przy bieżącym ocenianiu pracy ucznia z plastyki będą brane pod uwagę:

- zgodność pracy z tematem lekcji,
- poprawność wykorzystanych układów kompozycyjnych,
- trafność doboru środków artystycznego wyrazu,
- umiejętność posługiwania się daną techniką plastyczną,
- pomysłowość w doborze materiałów i narzędzi,
- stosowanie niekonwencjonalnych twórczych rozwiązań,
- oryginalność realizacji danego tematu oraz estetyka pracy (kryterium nie dotyczy uczniów cierpiących na różne dysfunkcje)

Założenia ogólne:

- uczenie się metodą projektu edukacyjnego,
- znajomość podstawowych faktów z zakresu historii sztuki, technik plastycznych, kultury i tradycji kraju ojczystego,
- wkład pracy (aktywność, samodzielność, przygotowanie do lekcji – praca w zespole).

Wymagania edukacyjne z plastyki wraz ze szczegółowo przedstawionymi wymaganiami na poszczególne oceny w klasach IV – VII znajdują się w bibliotece szkolnej, dostępne dla uczniów i ich rodziców.