

SZKOŁA PODSTAWOWA
im. prof. Stanisława Srokowskiego w Srokowie
WYMAGANIA EDUKACYJNE Z MUZYKI
Klasy IV–VII

1. Podstawa prawna i programowa

Wymagania opracowano na podstawie obowiązujących przepisów dotyczących oceniania uczniów, podstawy programowej kształcenia ogólnego oraz programu nauczania muzyki „Lekcja muzyki” Moniki Gromek i Grażyny Kilbach, wydawnictwo Nowa Era.

W roku szkolnym 2026/2027 nowa podstawa programowa jest stosowana w klasie IV; w klasach V–VII obowiązuje odpowiednia dotychczasowa podstawa programowa, zgodnie z przepisami przejściowymi.

2. Założenia ogólne i cele oceniania

Ocenianie z muzyki ma przede wszystkim wspierać rozwój muzyczny ucznia, motywować go do aktywnego uczestnictwa w zajęciach oraz informować o poziomie opanowania wiadomości i umiejętności. Przy ustalaniu oceny z muzyki szczególnie uwzględnia się wysiłek wkładany przez ucznia w wykonywanie obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu.

- rozwijanie umiejętności śpiewu, gry na instrumentach, ruchu i tańca oraz aktywnego słuchania muzyki;
- poznawanie podstaw języka muzycznego, teorii i historii muzyki oraz wybranych dzieł i twórców;
- rozwijanie wrażliwości muzycznej, kreatywności i umiejętności wyrażania emocji;
- kształcenie umiejętności współpracy podczas wspólnego muzykowania;
- poznawanie polskiego i światowego dziedzictwa muzycznego oraz kształtowanie szacunku do kultury.

3. Obszary podlegające ocenianiu

- śpiew solowy i zespołowy;
- gra na instrumentach oraz realizacja rytmu;
- ruch przy muzyce i taniec;
- aktywne słuchanie muzyki i rozpoznawanie poznanych utworów;
- wiadomości z zakresu teorii, historii i kultury muzycznej;
- tworzenie i działania twórcze;
- aktywność, zaangażowanie, samodzielność i wysiłek ucznia podczas lekcji;
- prace pisemne, ćwiczenia, karty pracy .

4. Ważne zasady oceniania z muzyki

- Przy ustalaniu oceny nauczyciel bierze pod uwagę przede wszystkim wysiłek, zaangażowanie, aktywność i postępy ucznia oraz poziom opanowania wiadomości i umiejętności.
- Ocenie podlega wykonanie zadań muzycznych odpowiednio do możliwości ucznia; nie wymaga się od każdego ucznia jednakowego poziomu uzdolnień artystycznych.
- Indywidualne możliwości i potrzeby ucznia są uwzględniane zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zaleceniami zawartymi w opinii lub orzeczeniu poradni psychologiczno-pedagogicznej.
- Udział w konkursach, uroczystościach i dodatkowych przedsięwzięciach muzycznych może być dodatkowym przejawem aktywności ucznia, ale nie zastępuje podstawowych wymagań edukacyjnych.
- Oceny są jawne i uzasadniane zgodnie z zasadami obowiązującymi w szkole. Szczegółowe zasady oceniania określają również statut szkoły i wewnętrzne zasady oceniania.

5. Informacja dla uczniów i rodziców

Wymagania określone w niniejszym dokumencie mają charakter ogólny i uwzględniają specyfikę przedmiotu plastyka. Szczegółowy zakres treści oraz wymaganych umiejętności jest dostosowany do poziomu danej klasy i realizowany zgodnie z programem nauczania oraz obowiązującą podstawą programową.

Szczegółowe wymagania edukacyjne na poszczególne oceny są dostępne w bibliotece szkolnej.

Opracowała: Ewa Kozłowska-Tatol